REVISTA MENSAL

GRÁTIS! CARTÕES - POSTAIS

Nº 19

Abril Jovem

SENNINHA®

E SUA TURMA

ROGÉRIO & RIDAUT

R$ 2,20

ISSN 0104-4508

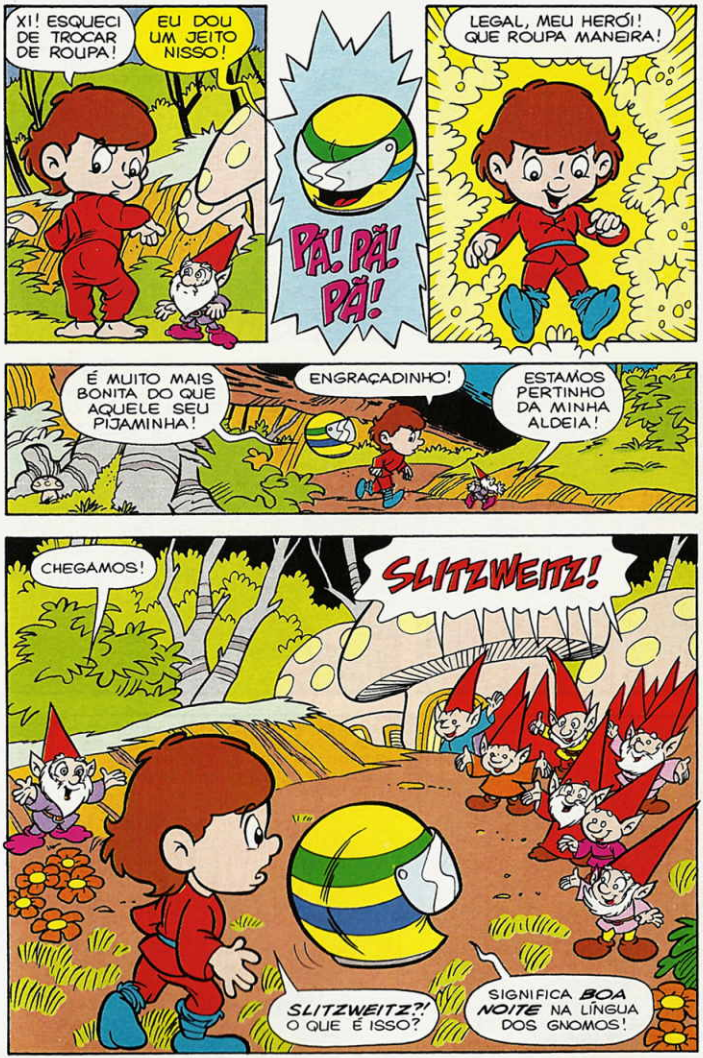
19

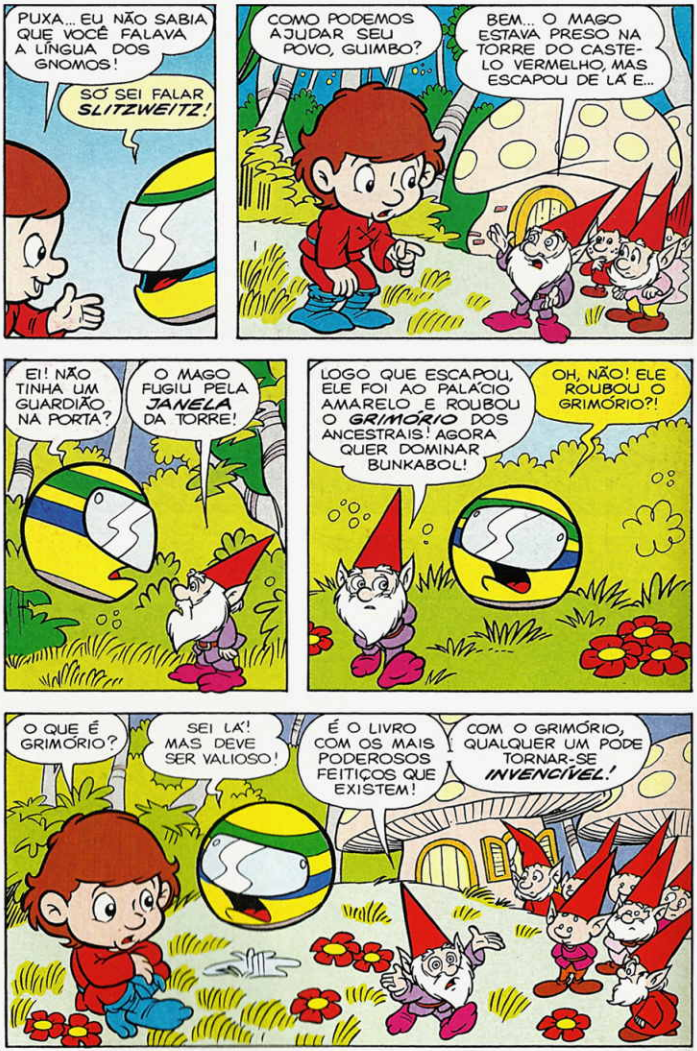
9 770104 450001

© 1995 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA

Argumento: MARCELO MILANI * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ADRIANA MINGATI

NÃO DISCUTAM! QUEM CHAMOU FUI EU!
UM GNOMO?!
MEU NOME É GUIMBO, E PRECISO DE SUA AJUDA!
OS GNOMOS DE BUNKABOL ESTÃO SENDO ATACADOS POR FEROZES TROLLS DO MAGO DO BOSQUE ROXO...
JÁ OUVI FALAR DESSE MAGO DO BOSQUE ROXO!
MEU HERÓI, O GNOMO PODE CONVERSAR COM VOCÊ?
CLARO! GNOMOS TAMBÉM SÃO MÁGICOS!
EU JÁ ESTIVE EM BUNKABOL! PODEMOS AJUDÁ-LOS!
PÁ! PÁ! PÁ!
UAU! GOSTEI MUITO DESSE SEU ATALHO!


XI! ESQUECI DE TROCAR DE ROUPA!
EU DOU UM JEITO NISSO!
PÃ! PÃ! PÃ!
LEGAL, MEU HERÓI! QUE ROUPA MANEIRA!
É MUITO MAIS BONITA DO QUE AQUELE SEU PIJAMINHA!
ENGRAÇADINHO!
ESTAMOS PERTINHO DA MINHA ALDEIA!
CHEGAMOS!
SLITZWEITZ!
SLITZWEITZ?! O QUE É ISSO?
SIGNIFICA BOA NOITE NA LÍNGUA DOS GNOMOS!


PUXA... EU NÃO SABIA QUE VOCÊ FALAVA A LÍNGUA DOS GNOMOS!
SÓ SEI FALAR SLITZWEITZ!
COMO PODEMOS AJUDAR SEU POVO, GUIMBO?
BEM... O MAGO ESTAVA PRESO NA TORRE DO CASTELO VERMELHO, MAS ESCAPOU DE LÁ E...
EI! NÃO TINHA UM GUARDIÃO NA PORTA?
O MAGO FUGIU PELA JANELA DA TORRE!
LOGO QUE ESCAPOU, ELE FOI AO PALÁCIO AMARELO E ROUBOU O GRIMÓRIO DOS ANCESTRAIS! AGORA QUER DOMINAR BUNKABOL!
OH, NÃO! ELE ROUBOU O GRIMÓRIO?!
O QUE É GRIMÓRIO?
SEI LÁ! MAS DEVE SER VALIOSO!
É O LIVRO COM OS MAIS PODEROSOS FEITIÇOS QUE EXISTEM!
COM O GRIMÓRIO, QUALQUER UM PODE TORNAR-SE INVENCÍVEL!

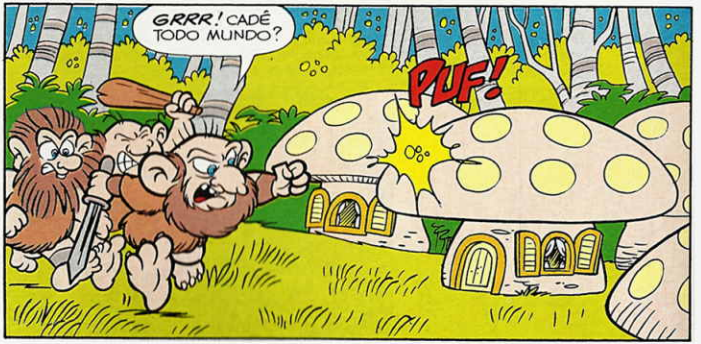
ENTÃO PRECISAMOS TIRAR ESSE GRIMÓRIO DELE!
É AÍ QUE VOCÊ ENTRA NA HISTÓRIA, SENNINHA... JÁ QUE É UM CAMPEÃO LÁ NO SEU MUNDO..
TÁ IMPORTANTE, HEIN?
...BOLAMOS UM PLANO PRA ENGANAR O MAGO E TOMAR O GRIMÓRIO DAS MÃOS DELE!
PRA COMEÇAR, COM AJUDA DOS ELFOS DAS MONTANHAS AZUIS, CONSTRUÍMOS ESTE CARRO!
MEIO ESQUISITO, NÉ?
MEIO NÃO, TOTALMENTE ESQUISITO!
É O MELHOR VEÍCULO JÁ CONSTRUÍDO EM BUNKABOL!
MAS NENHUM ELFO, GNOMO, DUENDE OU ANÃO TEM A HABILIDADE NECESSÁRIA PRA PILOTÁ-LO NUMA CORRIDA EM DESAFIO AO MAGO DO BOSQUE ROXO.. A NÃO SER VOCÊ!

PRA VOCÊ PEGAR O GRIMÓRIO NA CORRIDA, FAÇA O SEGUINTE... BLÁ, BLÁ... BLÁ, BLÁ, BLÁ... BLÁ, BLÁ...

MUITOS BLÁ-BLÁ-BLÁS DEPOIS...
LEGAL! NÓS VAMOS CONSEGUIR!
ÓTIMO...

TRUM TRUM TRUM
...PORQUE OS TROLLS DO MAGO DO BOSQUE ROXO ESTÃO CHEGANDO!
RÁPIDO, MEU HERÓI! TIRE A GENTE DAQUI!

PÃ! PÃ! PÃ!


GRRR! CADÊ TODO MUNDO?
PUF!

VAMOS EMBORA, BANDO DE INCOMPETENTES!
VOU DIZER AO MAGO QUE ELES FUGIRAM POR CULPA DE VOCÊS!

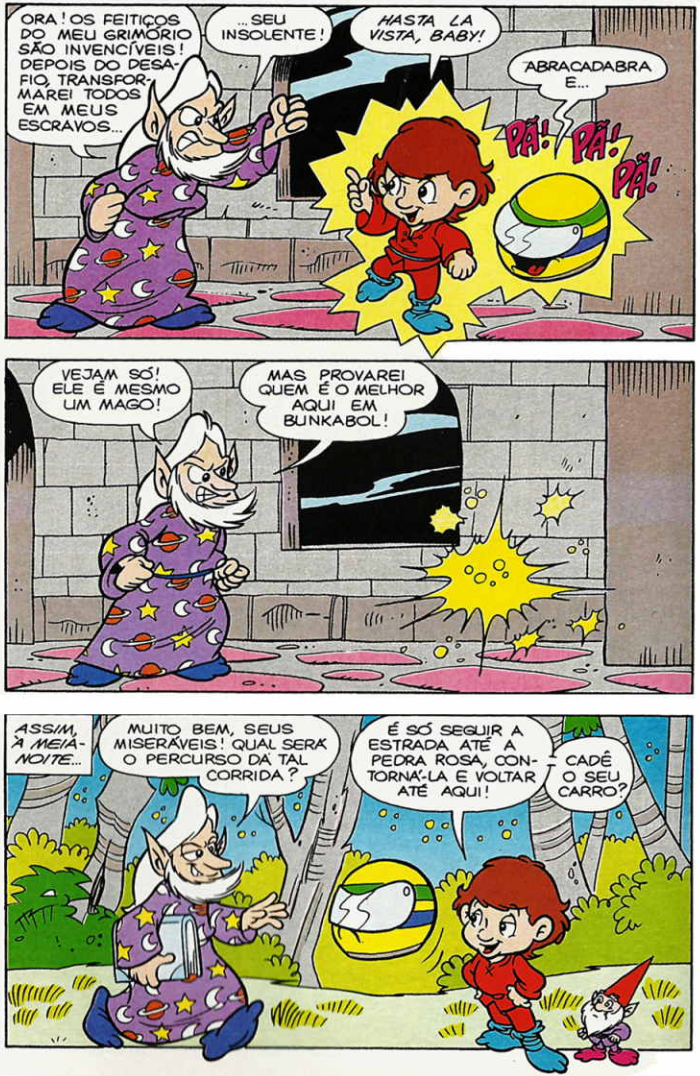
MEU HERÓI, QUE TAL SEGUI-LOS ATÉ O ESCONDERIJO DO MAGO?
FALOU, SENNINHA!

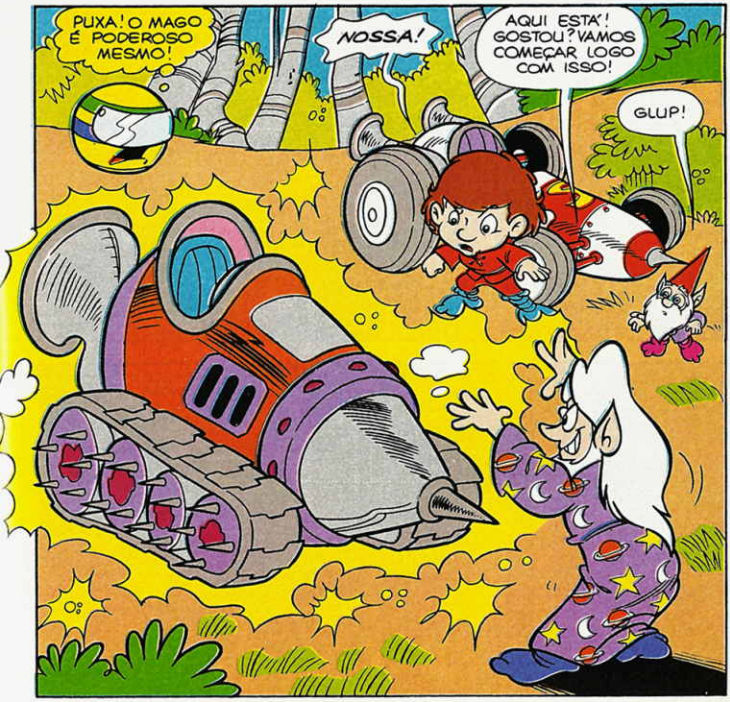
EU VOU TAMBÉM! CUIDADO QUE OS TROLLS TÊM UM FARO INCRÍVEL E PODEM NOS DESCOBRIR!

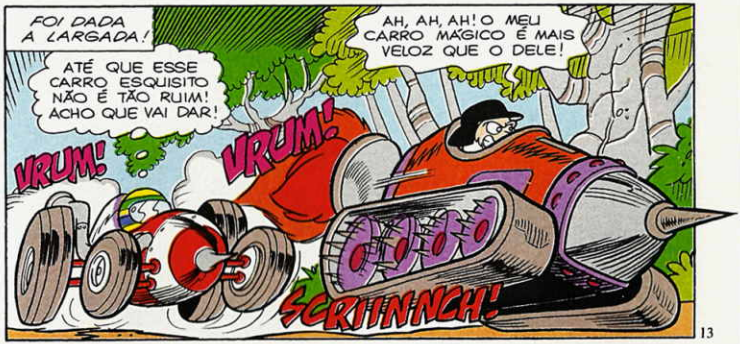
ASSIM...
ACHO QUE É ALI!
PUXA! QUE LUGAR MAIS FEIO!

COMO VAMOS ENTRAR LÁ?
AS TORRES ESTÃO CHEIAS DE ORCS VIGIANDO A ENTRADA!
COM O MEU HERÓI AQUI, VAI SER COMO APOSTAR CORRIDA CONTRA UMA LESMA!
LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ!
PÃ! PÃ! PÃ!
OH-OH! NÃO TINHA LUGAR MELHOR PRA GENTE ATERRISSAR, MEU HERÓI?
CUIDADO, SENNINHA!
BONC!
BOA, SENNINHA!
ZIP!

QUE BAGUNÇA É ESSA?!
INVASORES! QUEM SÃO VOCÊS?
OH, NÃO! O MAGO DO BOSQUE ROXO!
ORA, SEU MAGO DE MEIO-FEITIÇO, EU SOU *SENNINHA*, O MAIOR ENTRE OS MAGOS DE BUNKABOL!
IMPOSSÍVEL, SEU VERME! POSSUO O *GRIMÓRIO DOS ANCESTRAIS*, POR ISSO, *EU* SOU O MAIOR!
GRIMÓRIO DOS ANCESTRAIS
AH, AH, AH! SEU GRIMÓRIO É INÚTIL! VOU PROVAR ISSO DESAFIANDO-O PARA UMA CORRIDA MÁGICA!
VOCÊ DEVE ESTAR BLEFANDO!
ENTÃO CONSULTE O GRIMÓRIO, CRIE O VEÍCULO MAIS RÁPIDO QUE PUDER E ME ENCONTRE NA ESTRADA VERDE À MEIA-NOITE!
VOCÊ VAI VER QUEM É O MAIOR!


ORA! OS FEITIÇOS DO MEU GRIMÓRIO SÃO INVENCÍVEIS! DEPOIS DO DESAFIO, TRANSFORMAREI TODOS EM MEUS ESCRAVOS...
...SEU INSOLENTE!
HASTA LA VISTA, BABY!
ABRACADABRA E...
PÃ! PÃ! PÃ!
VEJAM SÓ! ELE É MESMO UM MAGO!
MAS PROVAREI QUEM É O MELHOR AQUI EM BUNKABOL!
ASSIM, À MEIA-NOITE...
MUITO BEM, SEUS MISERÁVEIS! QUAL SERÁ O PERCURSO DA TAL CORRIDA?
É SÓ SEGUIR A ESTRADA ATÉ A PEDRA ROSA, CONTORNÁ-LA E VOLTAR ATÉ AQUI!
CADÊ O SEU CARRO?


PUXA! O MAGO É PODEROSO MESMO!
NOSSA!
AQUI ESTÁ! GOSTOU? VAMOS COMEÇAR LOGO COM ISSO!
GLUP!


FOI DADA A LARGADA!
ATÉ QUE ESSE CARRO ESQUISITO NÃO É TÃO RUIM! ACHO QUE VAI DAR!
AH, AH, AH! O MEU CARRO MÁGICO É MAIS VELOZ QUE O DELE!
VRUM!
VRUM!
SCRIINNCH!

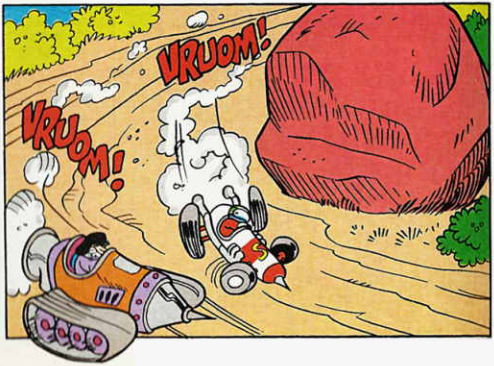
VOU PEGAR O VÁCUO E ACELERAR AO MÁXIMO!
VRUOM!
VRUOM!

VEJAM! O MAGO DO BOSQUE ROXO ESTÁ NA FRENTE! AH, AH, AH!

SERÁ QUE O SENNINHA VAI PERDER JUSTO ESSA?!

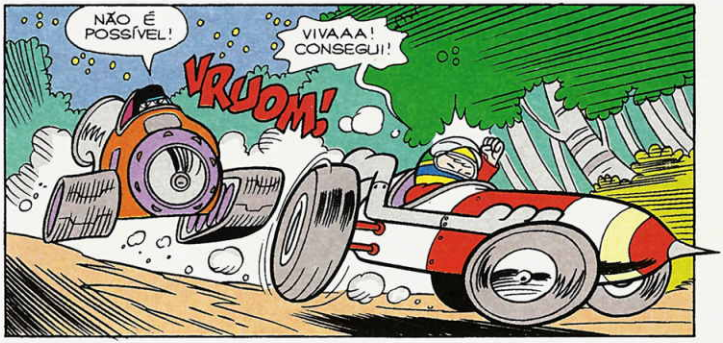
DROGA! AQUELE ABELHUDO ESTÁ COLADO NA MINHA TRASEIRA!

VOU FAZER A PRÓXIMA CURVA FECHADA E EMPARELHAR COM ELE!


VRUOM!
VRUOM!

COM MIL DRAGÕES! ELE VAI ME PASSAR! PRECISO SER MAIS RÁPIDO!

ESSA VAI TER QUE SER MESMO NO BRAÇO E NA RAÇA!


NÃO É POSSÍVEL!
VIVAAA! CONSEGUI!
VRUOM!

VIVA! O SENNINHA GANHOU! ELE É O MAIOR MAGO DE BUNKABOL!

ESTE GRIMÓRIO NÃO VALE NADA! BELA PORCARIA!
ELE JOGOU O GRIMÓRIO!
CHUT!
GRIMÓRIO DOS ANCESTRAIS

EPA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
GUARDAS! PEG...
AQUI ESTÁ!
MORCEGOS, COBRAS, DRAGÕES E CRIATURAS, PRENDAM ESSES VILÕES EM UM LOCAL À PROVA DE FUGAS!
GRIMÓRIO

OBA! VENCEMOS O MAGO DO BOSQUE ROXO NOVAMENTE!
MAS PRA ONDE VOCÊS O MANDARAM, AFINAL?
SÓ SABEMOS QUE FOI PARA UM LOCAL À PROVA DE FUGAS!
TZÓIM!
GRIMÓRIO

E...
PUXA, CHEFE! AQUI É MESMO ALTO! COMO FAREMOS PRA VOLTAR PRA CASA?
ESTÁ QUASE NA HORA DA MINHA NOVELA!
ORA, SEUS IDIOTAS! POR QUE VOCÊS NÃO CALAM A BOCA?
FIM

SENNINHA E SUA TURMA

DOR-de-COTOVELO

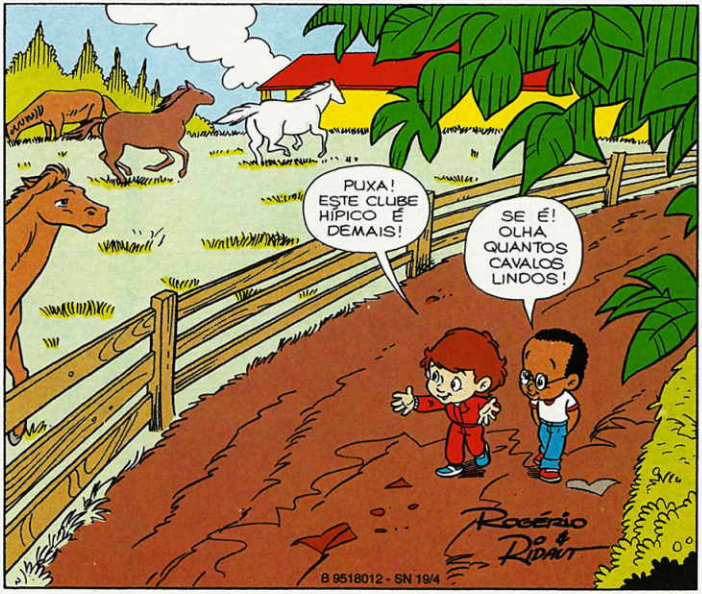
Argumento: MARCELO GONÇALVES * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JOÃO ANSELMO * Cor: ADRIANA MINGATI

VOCÊ É MUITO GENTIL, SENNINHA!
ATÉ DEMAIS...
(PUF! PUF!) TÔ COM O BRAÇO DOENDO DE CARREGAR ESTA SACOLA!
GLUP!
QUE PENA, DÉIA... O CARRINHO JÁ TÁ CHEIO...
AH, SENNINHA... MAS EU TÔ TÃO CANSADA!
DESSE JEITO, ELA VAI GANHAR O OSCAR...
O OSCAR ELA PODE LEVAR, MAS O SENNINHA NÃO!
ENTÃO SENTA!
VOCÊ É UM AMOR!
PUXA! QUE PESO!

RASG!
O QUE É ISSO?
TUM!
AI, MINHA CABEÇA!
AI, UI! MINHAS COSTAS!
AI, MEUS BRAÇOS!
AI, MEU CARRINHO!
FIM

SENNINHA

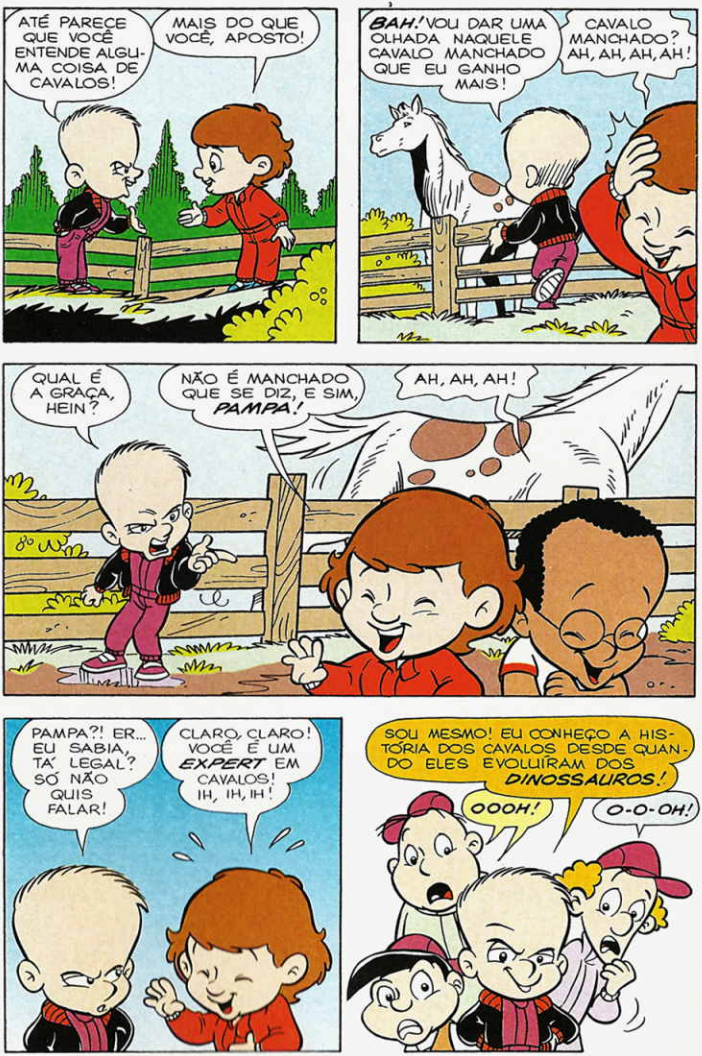
ENTRE CAVALOS E CAVALEIROS



Argumento: MARCELO MILANI * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JOÃO ANSELMO * Cor: ADRIANA MINGATI

BICÃO
e AS PULGAS
O CÃOVERSÍVEL
EI! QUER DAR UMA VOLTA NO MEU CARRO?
ACHO QUE NÃO GOSTO DE "CÃOVERSÍVEIS"!
B 9418115 - SN 19/3
ROGÉRIO & RIDAUT
É POR CAUSA DO VENTO NA CARA?
ISSO É LEGAL!
IH, IH, IH! AH, AH, AH! UH, UH, UH!
EU NÃO AGÜENTO SÃO OS RISINHOS!
!
FIM

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JOÃO ANSELMO * Cor: ADRIANA MINGATI


ATÉ PARECE QUE VOCÊ ENTENDE ALGUMA COISA DE CAVALOS!
MAIS DO QUE VOCÊ, APOSTO!
BAH! VOU DAR UMA OLHADA NAQUELE CAVALO MANCHADO QUE EU GANHO MAIS!
CAVALO MANCHADO? AH, AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA, HEIN?
NÃO É MANCHADO QUE SE DIZ, É SIM, PAMPA!
AH, AH, AH!
PAMPA?! ER... EU SABIA, TÁ LEGAL? SÓ NÃO QUIS FALAR!
CLARO, CLARO! VOCÊ É UM EXPERT EM CAVALOS! IH, IH, IH!
SOU MESMO! EU CONHEÇO A HISTÓRIA DOS CAVALOS DESDE QUANDO ELES EVOLUÍRAM DOS DINOSSAUROS!
OOOH!
O-O-OH!

AH, É? J.J., POR FAVOR...
!
BEM, PRA COMEÇAR, OS DINOSSAUROS ERAM RÉPTEIS, E OS CAVALOS DESCENDEM DE MAMÍFEROS!

O PRIMEIRO ANCESTRAL DO CAVALO SURGIU HÁ 58 MILHÕES DE ANOS E ERA DO TAMANHO DE UMA RAPOSA!

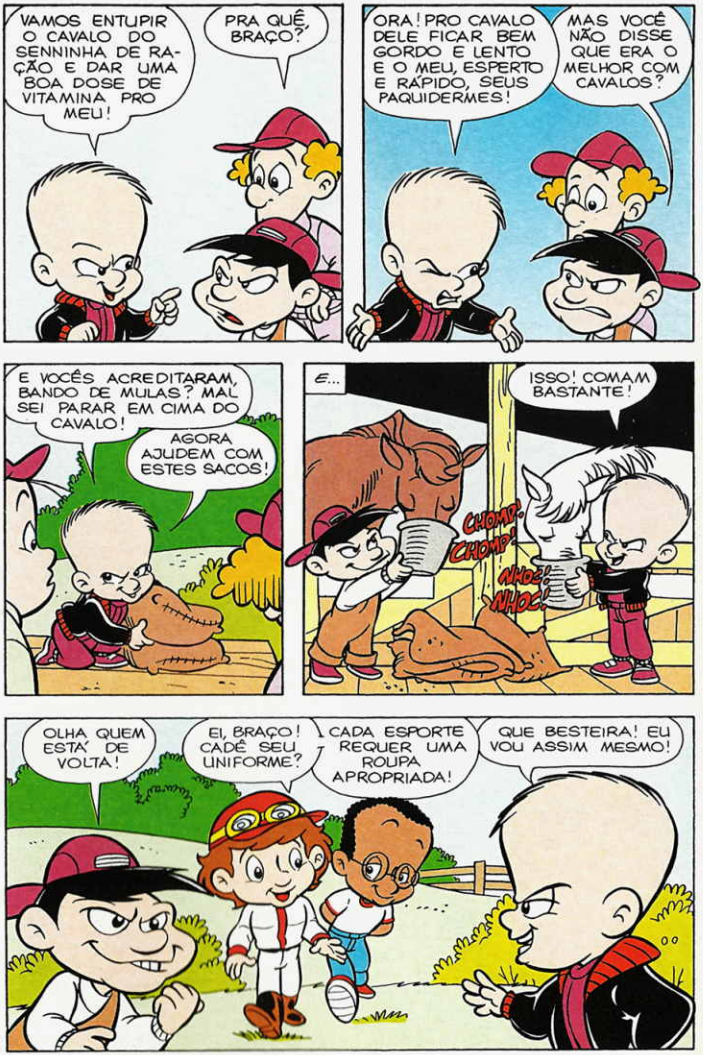
O EQUUS CABALLUS, SEU NOME CIENTÍFICO, FOI TRAZIDO PARA A AMÉRICA PELOS CONQUISTADORES EUROPEUS E...
AH-HAM...

...ALGUNS ESTUDIOSOS AFIRMAM QUE O CAVALO É O ÚNICO ANIMAL DE GRANDE PORTE CAPAZ DE SE AFEIÇOAR ÀS PESSOAS! PRONTO!
EI!
EI, O QUÊ?

TÁ ERRADO! EXISTE OUTRO ANIMAL DE GRANDE PORTE CAPAZ DE SE AFEIÇOAR ÀS PESSOAS, FALOU?
É? QUAL?

SÓ!
O PÉ-DE-BREQUE!
QUANTA ASNEIRA! VAMOS EMBORA, J.J.!
TA' ME CHAMANDO DE ASNO?
VOLTA AQUI, QUE EU TE ACERTO, SEU ORELHUDO!
!
SEU NARIGUDO!
TESTUDO!
QUADRÚPEDE!
TROGLODITA!
EI, GAROTADA! VAMOS PARAR COM ESSA BRIGA!
FOI ELE QUEM COMEÇOU!
MENTIRA! VOCÊ DISSE QUE EU NÃO ENTENDO NADA SOBRE CAVALOS!
E NÃO ENTENDE MESMO!
CALMA!

POR QUE VOCÊS NÃO RESOLVEM ISSO NUMA CORRIDA DE CAVALOS?
HÃ?
LEGAL!
EU EMPRESTO O FERRADO E O PACÍFICO PRA VOCÊS! QUE TAL?
OBA!
ASSIM...
HUMM... EU FICO COM ESTE CAVALO MARROM! FIQUE COM O BRANCO!
PRA MIM, ESTÁ ÓTIMO!
PRECISO ARRANJAR UMA ROUPA DE JÓQUEI! VAMOS LÁ, J.J.!
É ISSO AÍ!
FERRADO
ÓTIMO! AGORA POSSO EXECUTAR O MEU PLANO!
QUE PLANO CHEFINHO?
ESTÃO VENDO AQUELES SACOS DE RAÇÃO E VITAMINA ENCOSTADOS ALI?
S-SIM, M-MAS O QUE É QUE T-TEM?

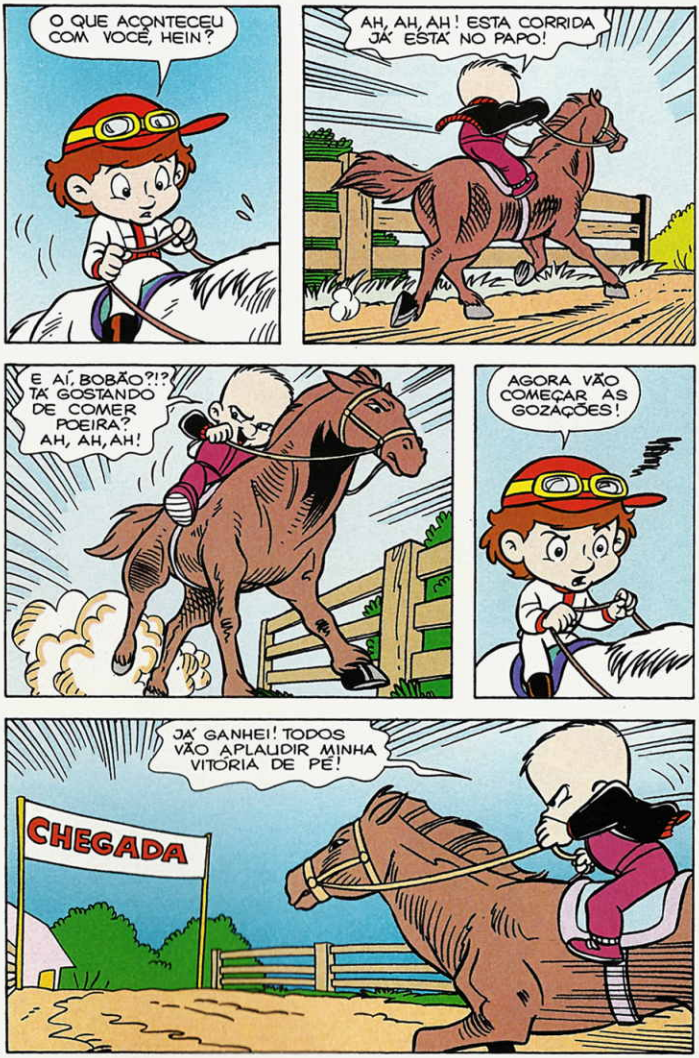

VAMOS ENTUPIR O CAVALO DO SENNINHA DE RAÇÃO E DAR UMA BOA DOSE DE VITAMINA PRO MEU!
PRA QUÊ, BRAÇO?
ORA! PRO CAVALO DELE FICAR BEM GORDO E LENTO E O MEU, ESPERTO E RÁPIDO, SEUS PAQUIDERMES!
MAS VOCÊ NÃO DISSE QUE ERA O MELHOR COM CAVALOS?
E VOCÊS ACREDITARAM, BANDO DE MULAS? MAL SEI PARAR EM CIMA DO CAVALO!
AGORA AJUDEM COM ESTES SACOS!
É...
ISSO! COMAM BASTANTE!
CHOMP, CHOMP!
NHOC! NHOC!
OLHA QUEM ESTÁ DE VOLTA!
EI, BRAÇO! CADÊ SEU UNIFORME?
CADA ESPORTE REQUER UMA ROUPA APROPRIADA!
QUE BESTEIRA! EU VOU ASSIM MESMO!

QUAL SERÁ O PERCURSO, MAGRELO?
A GENTE SAI DAQUI, CONTORNA AS COCHEIRAS E SEGUE A CERCA DE VOLTA PRA CÁ, O.K.?
OS C-CAVALOS, C-CHEFE!

UÉ! MEU CAVALO PARECE ACABADO!
E O MEU, TURBINADO! EH, EH, EH!

ATENÇÃO PARA A LARGADA...

...JÁ!
ACELERA, PACÍFICO!
VALEU, OTÁRIO!


O QUE ACONTECEU COM VOCÊ, HEIN?
AH, AH, AH! ESTA CORRIDA JÁ ESTÁ NO PAPO!
E AÍ, BOBÃO?!? TÁ GOSTANDO DE COMER POEIRA? AH, AH, AH!
AGORA VÃO COMEÇAR AS GOZAÇÕES!
JÁ GANHEI! TODOS VÃO APLAUDIR MINHA VITÓRIA DE PÉ!
CHEGADA

VIVA! ÊÊÊ!
OOOBA!
RINCH?!
NÃO! SAIAM DA FRENTE! VOCÊS ESTÃO ASSUSTANDO O CAVALO!
PARE, CAVALO IDIOTA! A LINHA DE CHEGADA É POR ALI!
?!
EI, BRAÇO! VOLTE AQUI!
P-PRA ONDE ELE VAI?
OH, NÃO! VEJAM QUEM ESTÁ CHEGANDO!
CHEGADA
VIVAAA! ACELERA, SENNINHA!
VAMOS, PACÍFICO! VAMOS!

GANHOU! GANHOU!
VALEU, PACÍFICO!
MALDIÇÃO! ELE VENCEU!
E-EI! O BRA-BRAÇO SAIU PELO PORTÃO DO C-CLUBE!

AH, AH, AH! APOSTO QUE O BRAÇO ESTÁ FUGINDO DE VERGONHA!
É MESMO! ELE NÃO SABE PERDER!

OOOA, CAVALO! OOOA!
AGORA QUEM TÁ FERRADO SOU EU!
CONCHINCHINA - 90Km
FIM-DO-MUNDO - 120Km
ONDE O VENTO - 150Km FAZ A CURVA
FIM

JORNAL DO SENNINHA®

ANO II Nº 19

UMA PROVA ESPECIAL, MUITO ESPECIAL

Nada melhor para provar a superioridade do que competir em total igualdade. Mas nem sempre isso é possível na F1. Assim é que, muitas vezes, pilotos inexpressivos conseguem algumas vitórias na categoria.

E o contrário vale mais ainda. Com um carro ruim nem o melhor piloto de todos os tempos vencerá uma corrida.

Por isso, o que todo piloto em início de carreira deseja é poder disputar uma prova com carros iguais.

E essa oportunidade SENNA conseguiu no seu primeiro ano de F1, em 1984. Foi uma prova patrocinada pela Mercedes-Benz para comemorar a nova pista de Nurburgring, na Alemanha. Foram convidados os melhores pilotos da F1. Lauda, Prost, Rosberg, Reutemann, Jody Scheckter, James Hunt, Alan Jones, Laffite e até os "vovôs" J. Brabham, Moss, Surtees e Phil Hill. Todos com carros e motores iguais.

Uma Mercedes 190E. SENNA sabia que aquela era uma oportunidade de ouro. E ele não podia desperdiçar. Então, treinou muito nos dias anteriores e se concentrou o máximo que pôde para a corrida. Resultado: um espetacular primeiro lugar, com Niki Lauda em segundo.

12 de maio de 1984, em Nurburgring. O dia em que SENNA derrotou os maiores pilotos de F1 de todos os tempos. Um dia muito especial!

ESTA É A SUA TURMA

O Brasil está cheio de turminhas. Pelo menos, é o que mostra a enorme quantidade de fotos que estão nos enviando. Este mês escolhemos quatro turminhas bem legais. Tem uma só de meninas, uma só de garotões, uma mista e outra bem ecológica (e oriental!). Só está faltando a sua...

ARIGATOS & GATAS

Esta até parece a segunda turma do Neco e da Coni. Mas, na verdade, é a Livia G. Sato (de óculos) com seus amiguinhos, de Macaé/RJ.

TURMINHA DO AXÉ

A Lucile A. M. Bastos (Salvador/BA), 11 anos, não perdeu tempo. Reuniu a sua turminha e, antes de saírem pra discoteca, tirou uma foto de toda a sua turma. Deu pra perceber que eles devem fazer o maior sucesso lá!

ENTURMADO

Taí uma turma que está acelerando no Paraná. É o Leandro M. Machado e seus amigos, de Curitiba. O Leandro é o maior fã do SENNA e coleciona tudo o que sai sobre a vida e carreira do nosso tricampeão!

AS BAILARINAS

A Nataly Matias (a "baixinha" da esquerda), de Cubatão/SP, junto com as suas amiguinhas do Ballet, preparou uma coreografia toda especial "em homenagem ao nosso querido e inesquecível ídolo AYRTON SENNA". E antes da apresentação ela tirou esta foto que a gente publica com o maior carinho e amor.

PIT STOP

BERNARDINHO
O TÉCNICO DAS MENINAS

Rogério, Bernardinho e Ridaut

Ele é o técnico da seleção brasileira feminina de vôlei. E está fazendo o maior sucesso. A seleção hoje é respeitada em todos os campeonatos de que participa. Todo esse prestígio é resultado de um trabalho sério, consciente, que começou alguns anos atrás. Com vocês, Bernardinho.

Nome: Bernardo Rocha Dias Leite.

Quando começou a praticar vôlei? Foi aos 12 anos no Fluminense, no Rio de Janeiro.

Qual era a sua posição? Eu sempre fui levantador.

Quando e por que ganhou o apelido de Bernardinho? Foi lá mesmo no Flu. Quando comecei, o Bernard já estava no time. Ele tinha 14 anos, portanto era mais velho que eu. E como os nomes eram parecidos, ele continuou Bernard e eu virei Bernardinho.

Quanto tempo você jogou vôlei? Fui jogador por 20 anos.

Você jogou em time do exterior? Não, eu só joguei em times cariocas.

E a seleção? Eu joguei pela seleção por 10 anos. Na época, o pessoal se referia a nós como a Geração de Prata, por termos conseguido a medalha de prata nas Olimpíadas de Los Angeles, em 84.

Você sempre teve vontade de se tornar técnico? Pela própria função de levantador, você é obrigado a ter um contato com todos os jogadores, orientar as jogadas dentro da quadra e, isso vai dando a você experiência e aumentando a sua visão do jogo coletivo, o que é fundamental para a carreira de treinador.

Há quanto tempo você treina a seleção? Há quase 2 anos.

E quais os progressos que estamos tendo?

Muitos. Basta dizer, que éramos o sétimo colocado no mundo e hoje já somos o segundo.

Qual o seu grande objetivo?

Não só meu, mas de todo o grupo, é irmos para as Olimpíadas de Atlanta, em 96. E depois, batalhar uma medalha.

Entre um campeonato e outro, o que o técnico da seleção faz?

A gente viaja para outros centros que praticam o vôlei. Estuda, observa e confere o que se está fazendo para aprimorar o nível das jogadoras. Atualmente, o que mais se estuda é o controle psicológico das atletas. Nós, na seleção, já trabalhamos muito. Mais, é impossível. Então o que devemos fazer é melhorar a qualidade desse trabalho. E é isto que eu estou buscando trazer lá de fora.

GRITO DE LARGADA

FAMÍLIA Nº 1

Os irmãos Robson, Thayane, Anderson e Weldson G. dos Santos (Guarulhos/SP) vivem disputando quem é o fã nº 1 do Senninha. Só mesmo o paizão para botar ordem na casa. Ele chegou e disse: Todos vão ser o nº 1. Pelo jeito, parece que eles curtiram a decisão!

A MASCOTE

Olha só a cara de felicidade da Mayra Komon Yi (São Paulo/SP) quando ela descobriu que ia sair no nosso Jornal! Pena que vocês não possam ver a cara do pai...

MENINA MARAVILHOSA

A Natalia Salerno (Rio de Janeiro/RJ) é sempre a primeira a ler a nossa revista na Cidade Cada Vez Mais Maravilhosa. E agora ela também não está perdendo um só número dos DESAFIOS DO SENNINHA. Por sinal, até mandou umas sugestões para nós.

Um beijão de toda a Turma, Natalia!

PERFUME DE MENINA

A cartinha da Tatiana L. dos Santos (Suzano/SP) fez o maior sucesso na Redação. E não era para menos. Ela estava toda perfumada. Hummm!

OS VIGILANTES RODOVIÁRIOS

Esta é a Turminha dos irmãos Ícaro e Vinícius da S. Teixeira (eles estão nas pontas), do Guarujá/SP. O maior orgulho deles é o paizão, que é policial rodoviário e vive apreendendo quem está fora da lei. Mesmo que seja "gente importante". Afinal, ninguém é importante se faz coisa errada, não é? Eles também não estão perdendo um número dos DESAFIOS DO SENNINHA.

POSTAL DO SENNINHA®

© 1993 AYRTON SENNA PROMOÇÕES ESPORTIVAS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DE [illegible]

DE ALÉM-MAR

Ora pois, pois. Adivinha de onde estão a chegar cartas! Dos miúdos e miúdas de um dos países mais lindos do mundo: Portugal. E são tantos os fãs do Senninha por lá, que abrimos uma página do nosso Jornal para homenageá-los.

FUTURA DOUTORA

A Maria do Rosário Pereira (25 anos) é de Lisboa, capital portuguesa. Ela é superfã do Senna, desde 84. Uma data inesquecível para ela é o dia 21de abril de 85, quando ele venceu o seu primeiro GP de F1. Onde? Em Portugal, é claro. Ela não está perdendo um número da nossa revista. É a sua leitura preferida entre uma aula e outra.

Um beijo cá do Brasil para ti, doutora!

MAIS UMA PARA A TURMA

A Cátia Monteiro (17 anos), de Lisboa, ficou apaixonada pelo Senninha assim que viu a nossa revista nas bancas da cidade. Ela sempre acompanhou a carreira do nosso tricampeão e achou que "a coisa mais linda que ele fez foi ter dado a idéia para a criação desta revista".

DISCÍPULO DE GIL VICENTE

O Vitor Ribeiro (18 anos), de Vila Real, mostrou que é fera nas Letras. Escreveu um poema maravilhoso para homenagear aquele que foi o seu grande ídolo nas pistas. Ele aproveitou para mandar um abraço para nós aqui da revista.

Outro para você, Vitor!

PAQUERANDO A GABI

O Rui Santos Costas, de Cacém, já reparou que a Gabi é muito bonitinha e tem até um jeitinho de rapariga portuguesa. Ele está doido para saber o endereço de "vossa morada". O Rui está mostrando que a Turminha de Portugal não perde tempo, hein?...

Resposta aos Agentes Senninha

Desta vez, sou eu que estou escrevendo pra você! Pra contar da minha felicidade de receber e ler as cartas que chegam diariamente. E você nem imagina quantas são!

Uma pena que o espaço no Jornalzinho seja pequeno pra responder a todas. Mas eu quero que você saiba que eu leio e dou a minha maior atenção a elas. É assim que eu fico sabendo se você está gostando das minhas histórias, e também são as cartinhas que me dão várias sugestões de novas aventuras.

Por isso, eu resolvi escrever pra todos os meus leitores que aguardavam uma resposta minha. Aqui está ela. E da melhor maneira possível. Através do próprio Jornal que você sempre lê.

Muito obrigado, mesmo! Pelo carinho especial que você tem demonstrado pela revista. Um agradecimento que não é só meu, mas também, de toda a TURMA DO SENNINHA e do pessoal que faz a revista todo mês. E, especialmente, do Rogério e do Ridaut, que sempre ficam orgulhosos de saber que você está lendo a nossa revista e nos acompanhando todos os meses.

Um grande abraço para todos
e acelerem comigo !

SINAL VERDE

SONHO MEU

A Michelle Fernandes (8 anos), São Paulo/SP, sempre sonhou em ter a sua foto ao lado do Senninha. E como sonhar sempre vale a pena...

RAPIDINHO

O Rodrigo D. R. Trindade (11 anos), São Paulo/SP, foi super-rápido para definir o que ele acha da Revista do SENNINHA: "Simplesmente, a melhor". Falou tudo!

NOSSA VITÓRIA-RÉGIA

A Danielle G. Libório escreveu lá de Manaus/AM pra dizer que ela adora todas as aventuras do Senninha, e aproveitou para mandar um beijinho sabor chocolate pro nosso campeão. Como será que ela descobriu que o Senninha é vidrado em chocolates???

PARABÉNS, SENNINHA!

A Adriana A. Rodrigues de Jesus (Montes Claros/MG) preparou um supercartão de aniversário para o Senninha e mandou pra gente. E, também, várias frases para incentivar o uso do cinto de segurança. Uma mais linda que a outra. Tanto que, todas as frases sobre cinto nesta página são da Adriana. Um beijão, Dri!

Viva o cinto, viva a vida !

Cinto de segurança, um exemplo de amor à vida.

Nas pistas da vida, o cinto é meu companheiro fiel.

Cinto de segurança. O fã nº 1 da vida.

Use o cinto de segurança e dê esperança à vida.

Nos homens, a esperança. Nos carros, uma segurança: o cinto.

Faça sua parte, use o cinto.

Cinto de segurança. Tão importante como o ar que você respira.

Aperte o cinto e abra os braços para a vida.

Cinto e vida, um laço de amor e segurança.

TREINO LIVRE

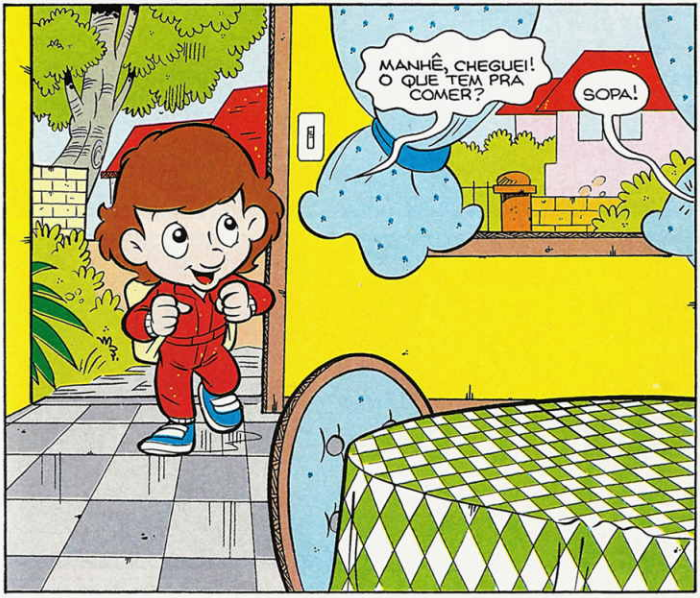
ARMANDO CONFUSÃO!

Gang reunida é sinal de trapaça! Preste bem atenção nesta cena e localize cinco objetos escondidos que eles costumam usar nos seus planos diabólicos.

Resposta: tachinhas, estilingue, lata de piche, óleo e corrente.

J. Wilson Magalhães

SENNINHA E SUA TURMA
SOPA, NÃO!



Argumento: MARCELO GONÇALVES * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: ADRIANA MINGATI

OPS!
EPAAAA!
IAAAU!
VUCH!
BIIII!
AI!
UFA!
FOOOM!

FIU!

SHOPPING
OH, NÃO!

ZUP!
ZUP!
ZUP!

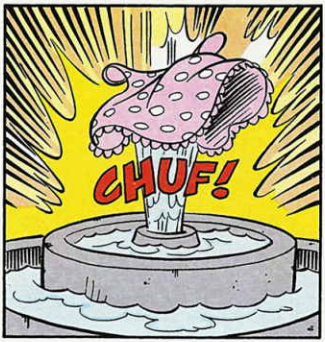
ESSA ROUPA É UMA GRACINHA!

EI!
ZUP!

QUE COISA HORROROSA!

IAU!
TUNC!

ACHO QUE ACABOU...
BRBR
BRBR...


CHUF!

ZUUP!
OLHA O SENNINHA VOANDO!
SHOPPIN
COMO SEMPRE...

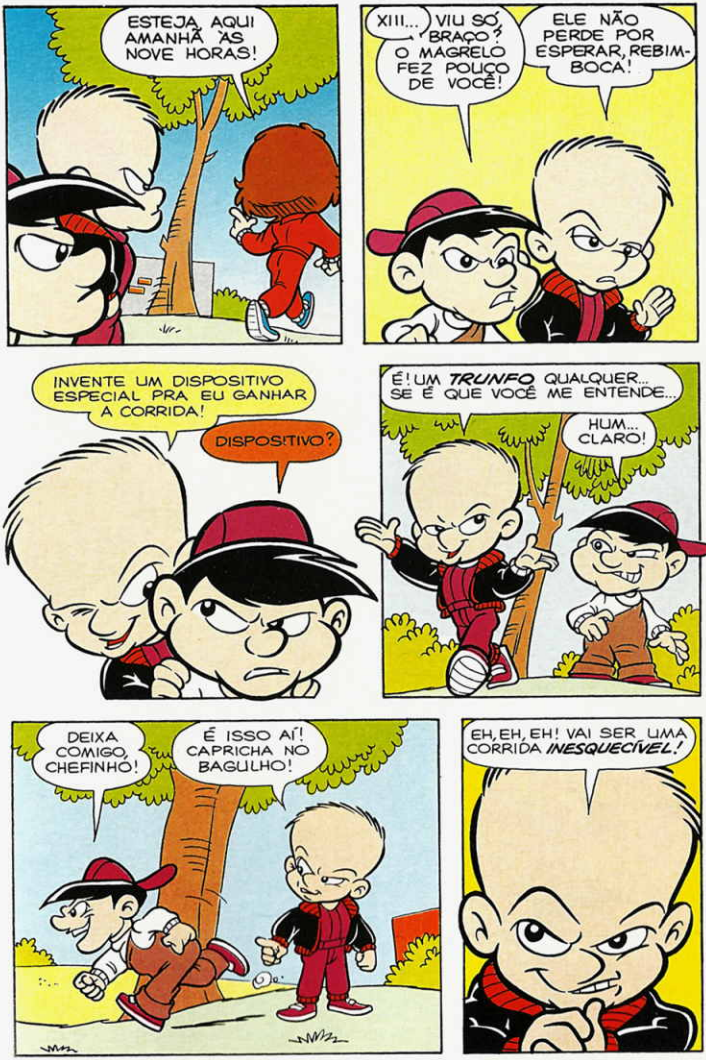
CRAS!
BONG!

NOSSA, QUE RAPIDEZ! ENTÃO VOCÊ APRENDEU FINALMENTE QUE SOPA FAZ BEM, NÉ?

APRENDI QUE FUGIR DA SOPA FAZ UM MAL DANADO!
FIM

SENNINHA
E SUA TURMA
UMA CORRIDA EXPLOSIVA
...E EU TE DESAFIO PARA UMA NOVA CORRIDA!
ESTÁ PREPARADO PARA PERDER MAIS UMA, BRAÇO?
ROGÉRIO & RIDAUT
B 9518017 - SN 19/6

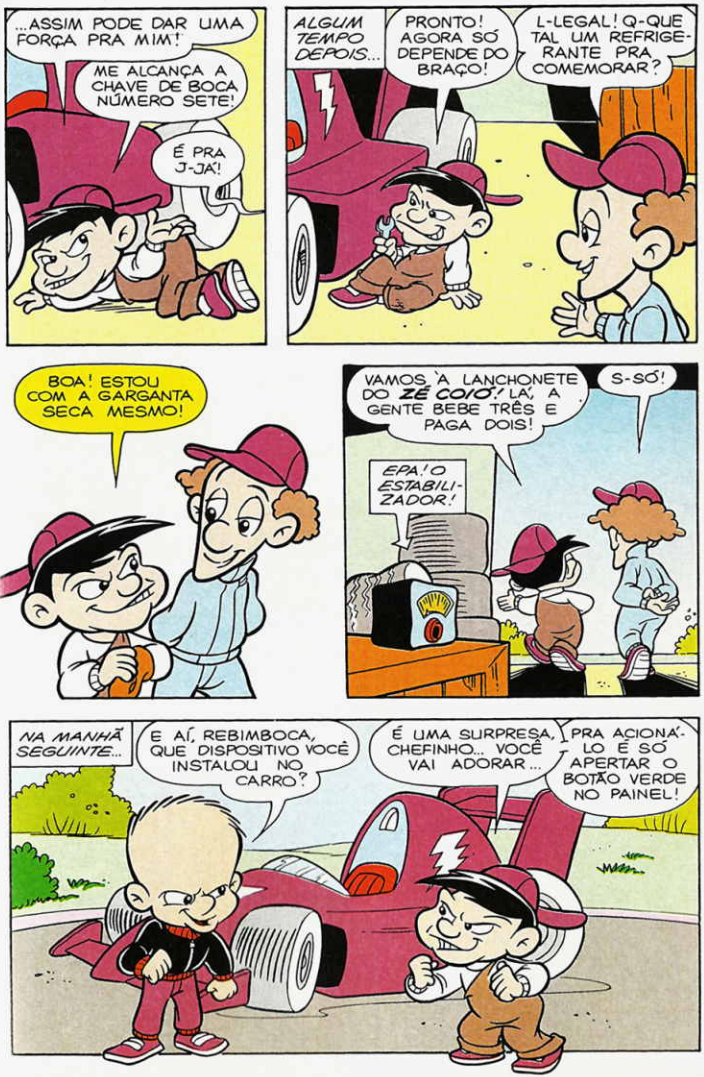
Argumento: MARCELO MILANI * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: MÔNICA CARDIM

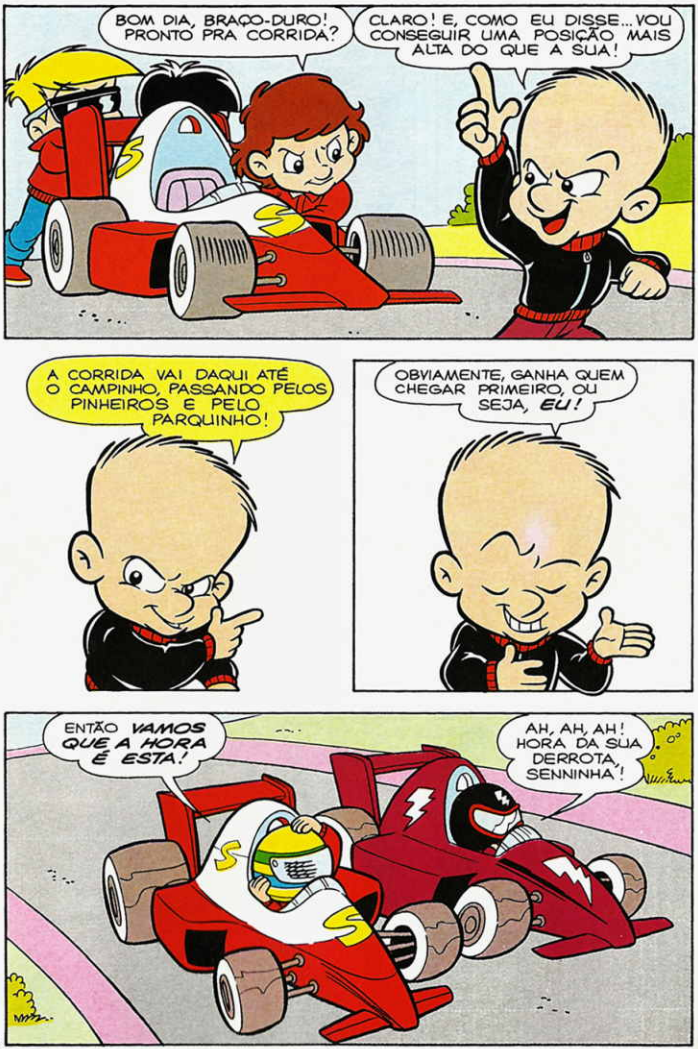

ESTEJA AQUI AMANHÃ ÀS NOVE HORAS!
XIII... VIU SÓ, BRAÇO? O MAGRELO FEZ POUCO DE VOCÊ!
ELE NÃO PERDE POR ESPERAR, REBIM-BOCA!
INVENTE UM DISPOSITIVO ESPECIAL PRA EU GANHAR A CORRIDA!
DISPOSITIVO?
É! UM TRUNFO QUALQUER... SE É QUE VOCÊ ME ENTENDE...
HUM... CLARO!
DEIXA COMIGO, CHEFINHO!
É ISSO AÍ! CAPRICHA NO BAGULHO!
EH, EH, EH! VAI SER UMA CORRIDA INESQUECÍVEL!

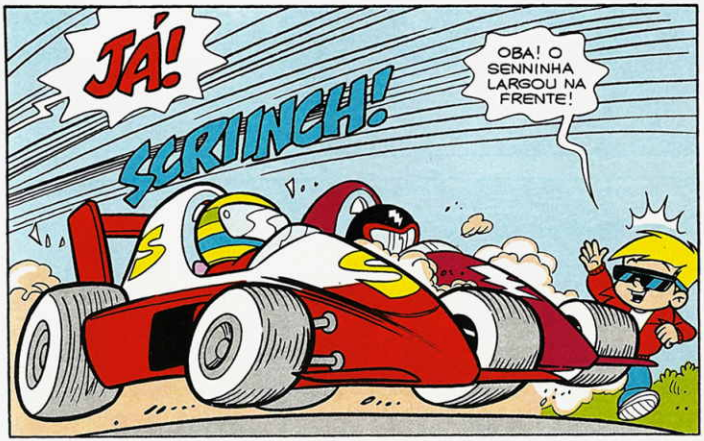
ASSIM...
PUXA... O QUE EU VOU INVENTAR PRO BRAÇO VENCER DESTA VEZ?
AHA! JÁ SEI!
ESTA MINHA IDÉIA SERÁ O CÚMULO DA EFICIÊNCIA!

SÓ PRECISO DE DOIS BALÕES ENORMES, DOIS MOTORES AUXILIARES, ALGUNS METROS DE FIO...
...E DE UM ESTABILIZADOR CONTRA CURTO-CIRCUITO!

NÃO POSSO ESQUECER DE INSTALAR ESTE ESTABILIZADOR NO CARRO, SENÃO...
EI, R-REBIM-BOCA!
C-COMO ESTÁ A CA-CARANGA DO B-BRAÇO?
BATE-PINO! CHEGOU NA HORA CERTA!


...ASSIM PODE DAR UMA FORÇA PRA MIM!
ME ALCANÇA A CHAVE DE BOCA NÚMERO SETE!
É PRA J-JÁ!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PRONTO! AGORA SÓ DEPENDE DO BRAÇO!
L-LEGAL! Q-QUE TAL UM REFRIGERANTE PRA COMEMORAR?
BOA! ESTOU COM A GARGANTA SECA MESMO!
VAMOS À LANCHONETE DO ZÉ COIÓ! LÁ, A GENTE BEBE TRÊS E PAGA DOIS!
S-SÓ!
EPA! O ESTABILIZADOR!
NA MANHÃ SEGUINTE...
E AÍ, REBIMBOCA, QUE DISPOSITIVO VOCÊ INSTALOU NO CARRO?
É UMA SURPRESA, CHEFINHO... VOCÊ VAI ADORAR...
PRA ACIONÁ-LO É SÓ APERTAR O BOTÃO VERDE NO PAINEL!

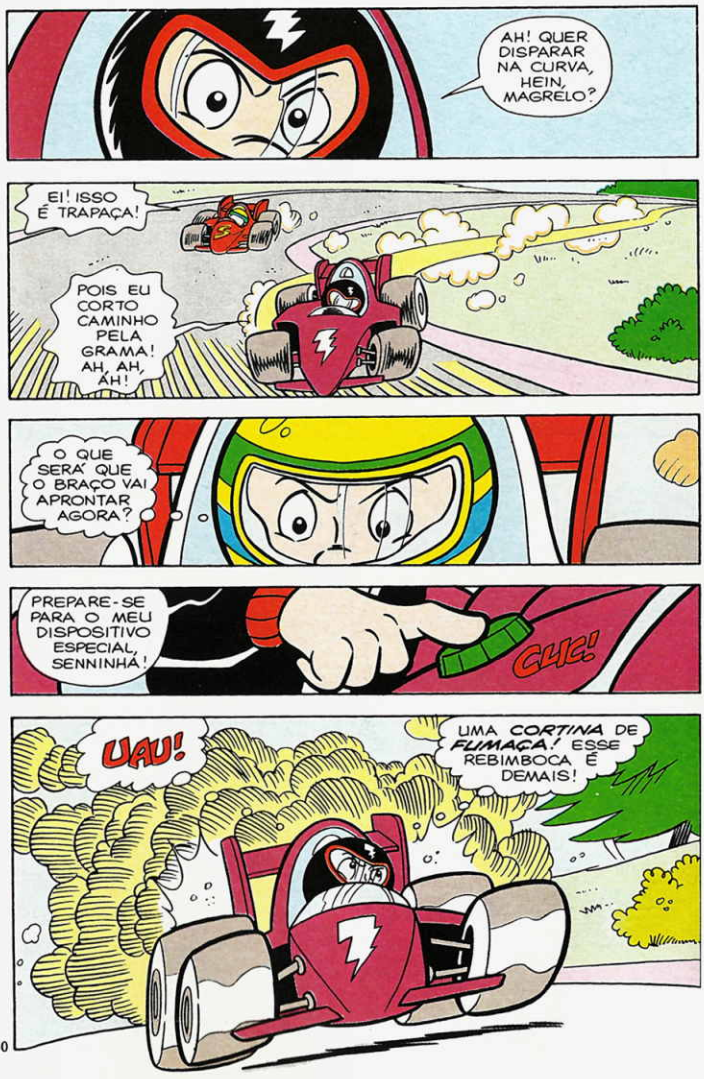

BOM DIA, BRAÇO-DURO! PRONTO PRA CORRIDA?
CLARO! E, COMO EU DISSE... VOU CONSEGUIR UMA POSIÇÃO MAIS ALTA DO QUE A SUA!
A CORRIDA VAI DAQUI ATÉ O CAMPINHO, PASSANDO PELOS PINHEIROS E PELO PARQUINHO!
OBVIAMENTE, GANHA QUEM CHEGAR PRIMEIRO, OU SEJA, EU!
ENTÃO VAMOS QUE A HORA É ESTA!
AH, AH, AH! HORA DA SUA DERROTA, SENNINHA!

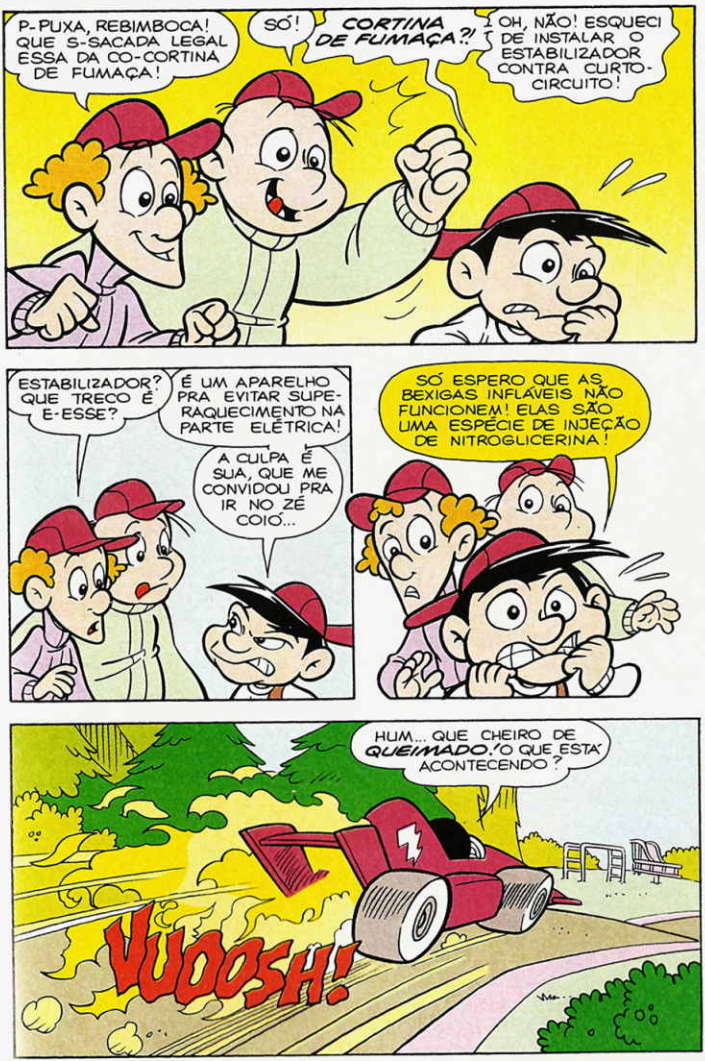

JÁ!
SCRIINCH!
OBA! O SENNINHA LARGOU NA FRENTE!

TENHO QUE ENCOSTAR NO MAGRELO!

DROGA! O BRAÇO TÁ COLADO NO SENNINHA!

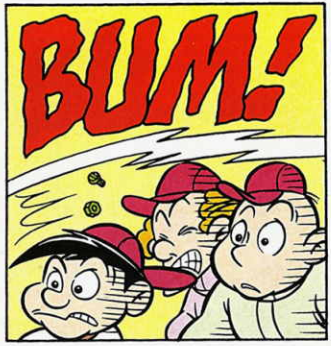
VOU FAZER A PRÓXIMA CURVA BEM FECHADA PRA GANHAR TEMPO..

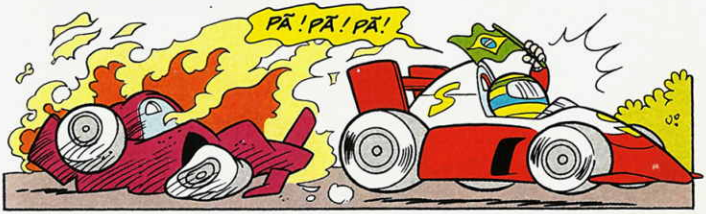

AH! QUER DISPARAR NA CURVA, HEIN, MAGRELO?
EI! ISSO É TRAPAÇA!
POIS EU CORTO CAMINHO PELA GRAMA! AH, AH, AH!
O QUE SERÁ QUE O BRAÇO VAI APRONTAR AGORA?
PREPARE-SE PARA O MEU DISPOSITIVO ESPECIAL, SENNINHA!
CLIC!
UAU!
UMA CORTINA DE FUMAÇA! ESSE REBIMBOCA É DEMAIS!


P-PUXA, REBIMBOCA! QUE S-SACADA LEGAL ESSA DA CO-CORTINA DE FUMAÇA!
SÓ!
CORTINA DE FUMAÇA?!
OH, NÃO! ESQUECI DE INSTALAR O ESTABILIZADOR CONTRA CURTO-CIRCUITO!
ESTABILIZADOR? QUE TRECO É E-ESSE?
É UM APARELHO PRA EVITAR SUPE-RAQUECIMENTO NA PARTE ELÉTRICA!
A CULPA É SUA, QUE ME CONVIDOU PRA IR NO ZÉ COIÓ...
SÓ ESPERO QUE AS BEXIGAS INFLÁVEIS NÃO FUNCIONEM! ELAS SÃO UMA ESPÉCIE DE INJEÇÃO DE NITROGLICERINA!
HUM... QUE CHEIRO DE QUEIMADO. O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VUOOSH!

EPA! QUE BARULHO É ESSE?!
VRRRR!
UÉ! E ESSAS BEXIGAS?
VRRRR!
AH! DEVEM ESTAR CHEIAS DE CONFETES PRA MINHA VITÓRIA!
DROGA! AS BEXIGAS VÃO EXPLODIR! PARE O CARRO, BRAÇO!
OH-OH! Q-QUE AZAR!
SÓ?!
O QUE AQUELES TRÊS PATETAS ESTÃO GRITANDO?!
XI! AQUELA FUMACEIRA TÁ COM CARA DE CURTO-CIRCUITO NA PARTE ELÉTRICA!

MAIS RÁPIDO OU NÓS ESTAMOS FERRADOS!


BUM!


PÃ! PÃ! PÃ!

ASSIM... REALMENTE, BRAÇO, VOCÊ CONSEGUIU UMA POSIÇÃO MAIS ALTA DO QUE A MINHA! AH, AH, AH!
ORA, SEU NARIZ-DE-BATATA! NA PRÓXIMA, VOCÊ VAI VER O QUE É BOM!
1:
2:
FIM

SENNINHA E SUA TURMA — Bom demais...

Argumento: MARIO MATTOSO * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JORGE CAXEADO * Cor: MÔNICA CARDIM

ESTE É SUPERLEGAL, TÉO!
MOSTRA QUE A GENTE NUNCA DEVE MENTIR!
Pinóquio
ALIÁS, COMO DIZ MEU PAI... "A MENTIRA TEM PERNA CURTA!"
TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ VAI GOSTAR!
VALEU, JOTA... DEPOIS EU DEVOLVO!
É BOM QUANDO A GENTE VÊ ALGUÉM SE INTERESSANDO POR LEITURA!
JOTA!
?

ME EMPRESTA OUTRO LIVRO?
NOSSA! VOCÊ JÁ LEU AQUELE?

HÃ... AINDA NÃO LI TUDO, MAS...
EU ENTENDO! QUANDO A GENTE NÃO ESTÁ ACOSTUMADO, É DIFÍCIL PRENDER A ATENÇÃO!

COMO DIZ MEU PAI... "O HÁBITO FAZ O MONGE!"
É... É ISSO AÍ!
VOU ARRUMAR LOGO TRÊS PRA VOCÊ!

UM COM MUITA AVENTURA...
OUTRO COM BASTANTE FICÇÃO E...
UM TERCEIRO CHEIO DE ROMANCE!
20000 LÉGUAS
Peter Pan

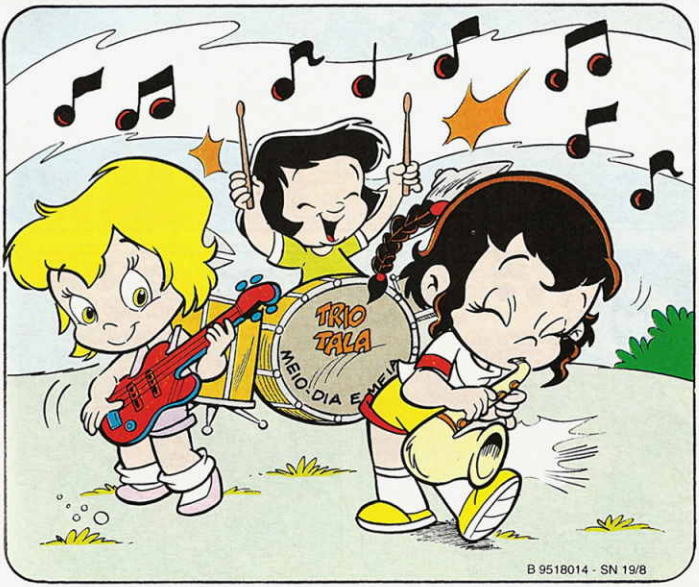
VALEU, JOTA! ADOREI!
BOM PROVEITO, TEO! E PRECISANDO, ESTAMOS AÍ!

É BOM VER O TÉO GOSTANDO DE LER DESDE NOVINHO!
AFINAL, COMO DIZ MEU PAI... "É DE PEQUENO QUE SE TORCE O PEPINO!"
OI, JOTA!
TÉO?!
JURO QUE É O ÚLTIMO QUE VOU TE PEDIR!
JURO!
TUDO BEM!
ESTE AQUI VAI PRENDER SUA ATENÇÃO! AH, VAI!
Contos de Andersen
UAU, QUE LIVRÃO!
ESSES CONTOS SÃO MUITO BONS E ALÉM DISSO...
Contos de Andersen
BRIGADÃO! VOCÊ É MESMO UM AMIGÃO!
CARAMBA! NÃO ME DEIXOU NEM ACABAR DE FALAR!

BOM, AÍ TEM COISA! O TÉO QUERENDO TANTOS LIVROS...
É COMO DIZ MEU PAI... "QUANDO A ESMOLA É MUITA, O SANTO DESCONFIA!"
MELHOR CONFERIR!
IUPI!
CONSEGUI!
TÉO!
JOTA?
É COMO DIZ MEU PAI... "TAVA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!"
CALMA AÍ, JOTA... PEGA UMA BOLACHINHA!
LEVA UMA PRO SEU PAI TAMBÉM!
BISCOITO
FIM

TALA LARGA

MEIO-DIA E MEIA



B 9518014 - SN 19/8

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: ALUIFI AMÂNCIO * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: ADRIANA MINGATI

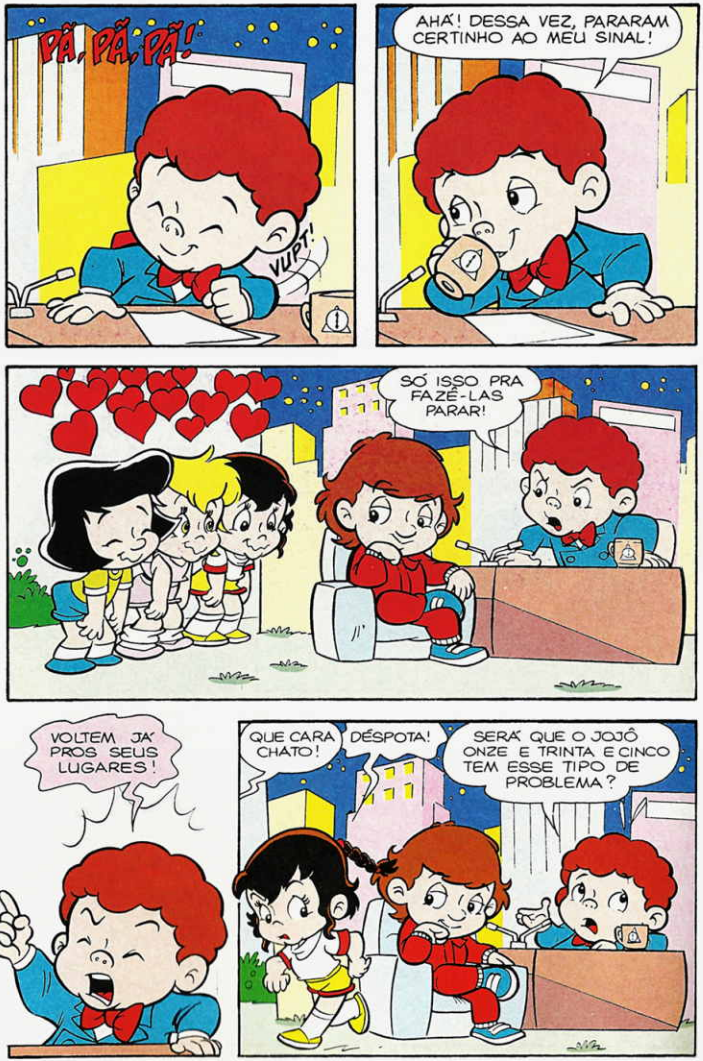
!

BUPT!

PÁRA!

NÃO PRECISA GRITAR, TALA!
ESQUECEU O SINAL QUE A GENTE COMBINOU?

AH! VOCÊS ESTÃO AÍ!
AQUI SÓ TEM EU!
ESTOU FALANDO COM O PÚBLICO POR TRÁS DA CÂMERA, MARCHA!
HOJE VOU ENTREVISTAR UM CARA SENSACIONAL!
ELE NÃO VAI FAZER UMAS PIADINHAS ANTES?
O SENNINHA!
PÃ, PÃ, PÃ!
PÃ, PÃ, PÃ!
CLAP! CLAP! CLAP!


PÃ, PÃ, PÃ!
VUPT!
AHÁ! DESSA VEZ, PARARAM CERTINHO AO MEU SINAL!
SÓ ISSO PRA FAZÊ-LAS PARAR!
VOLTEM JÁ PROS SEUS LUGARES!
QUE CARA CHATO!
DÉSPOTA!
SERÁ QUE O JOJÔ ONZE E TRINTA E CINCO TEM ESSE TIPO DE PROBLEMA?

SENNINHA, VOCÊ PODE SE SENTAR...

...AQUI!
PORQUE ESSE AÍ É O MEU LUGAR!

DEPOIS...
AH! VEJO QUE TROUXE OS SEUS ANIMAIZINHOS DE ESTIMAÇÃO!
MOSTRA LÁ, MARCHA!

ESTE É O BICÃO...

...E ESTE, O BECÃO!
SENNINHA, TÔ MUITO CURIOSO PRA SABER DOS SEUS PLANOS!

EM BREVE, PRETENDO CORRER NO CAMPEONATO DO BAIRRO!
O SEU CARRO ESTÁ BOM?
SIM! ELE TEM MAIS POTÊNCIA!
MAS O BRAÇO-DURO VAI SER UM OSSO DURO DE ROER, NÃO?
NÃO TEM PROBLEMA! TÔ ACOSTUMADO COM ISSO!
EU JÁ ACHO DIFÍCIL DE ENGOLIR!
MARCHA! QUER TIRAR A CÂMERA DOS CACHORROS?
VAI TER QUE ACORDÁ-LO PRIMEIRO!
Z

SENNINHA, VEM ALMOÇAR!
DESCULPA, TALA! MINHA MÃE TÁ ME CHAMANDO!
VOU TER QUE MUDAR O HORÁRIO DO MEU PROGRAMA!
MAS, TUDO BEM... VOU TERMINAR COM UM POUCO DO MEU SOM COM O TRIO TALA MEIO-DIA E MEIA!
!
AGORA EU ENTENDO POR QUE O JOJÓ TEM UM QUINTETO SÓ DE HOMENS!
FIM

Rogério & Ridat

BRAÇO-DURO

B 9418122 - SN 19/9

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli M.M. Leon,Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Adriana Freitas Favilla

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis
Contato: Douglas Simões Carvalho

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA Nº 19 E SUA TURMA

A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NUCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. **Redação:** Assis Basso Jr. **Desenho:** Mario Mattoso e Dong Han Yi. **Argumento:** Mario Mattoso. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final:** Marceio Maris. **Assistente de Estúdio:** Márcio Luís de Pétta. **Computação Gráfica:** Arnaldo Rabelo.

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, diretos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.
R. Dr. Olavo Egidio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A.ISSN 0104-4508 - Julho/95. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermedio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente a Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax (011) 810-4800, tel.: (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linho, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Distribuida com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.

Senninha e Sua Turma. © 1995 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.